

Государственное краевое
бюджетное учреждение культуры
«Коми-Пермяцкий национальный
ордена «Знак Почета» драматический
театр им. М.Горького»
Ул. Гагарина, д.6, г. Кудымкар,
Пермский край, 619000
Тел. (34260) 4-88-52, 4-88-50
Е-mail: teatr1931@mail.ru
ИНН 8107002284, КПП 810701001
БИК 015773997, ОГРН 1025903381250

Министерство культуры Пермского
края

_____ № _____

На № _____ от _____

О направлении отчета о выполнении
государственного задания за 2025 год

ГКБУК «Национальный драматический театр им. М.Горького»
предоставляет следующий пакет документов:

- отчет о выполнении государственного задания №26 на 2025 год и на
плановый период 2026 и 2027 годов от 13.01.2026 г. в 1-ом экземпляре на 9-ти
листах.

- пояснительная записка о выполнении государственного задания №26 на 2025
год и на плановый период 2026 и 2027 годов за 2025 год в 1-ом экземпляре на 14-ти
листах.

Директор

А.П.Четин

УТВЕРЖДАЮ

Министерство культуры Пермского края

(наименование органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя, главного распорядителя средств краевого бюджета, краевого государственного учреждения)

Министр культуры Пермского края

(должность)

Платонова А. В.

(подпись)

« » 20

ОТЧЕТ

о выполнении государственного задания № 26
на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов
от «13» января 2026 г.

Наименование краевого государственного учреждения (обособленного подразделения)
государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Коми-Пермяцкий национальный орден
«Знак Почета» драматический театр им. М.Горького»

Виды деятельности краевого государственного учреждения (обособленного подразделения)
Деятельность в области исполнительских искусств

Тип краевого государственного учреждения

Бюджетное

(бюджетное, автономное, казенное)

Периодичность

ГОД

(указывается в соответствии с периодичностью представления отчета

о выполнении государственного задания, установленной в государственном задании)

Коды	Форма по ОКУД	Дата
0506001		01.01.2025
		31.12.2025
	По ОКВЭД	
	По ОКВЭД	
	По ОКВЭД	

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах²
Раздел 1

1. Наименование государственной услуги

Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)

2. Категории потребителей государственной услуги:
Физические лица

3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество государственной услуги:

3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество государственной услуги:

Показатель качества государственной услуги															
Номер реестрово й записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги			наименовани е показателя ³	единица измерения по ОКЕИ	значение			допуст имое (возмо жное) отклон ение ⁵	отклоне ние, превыша ющее допусти мое (возмо ное) отклоне ние ⁶	причина отклонения	
	Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок	наим енова ние показ ателя ³	наим енова ние показ ателя ³	Место проведения спектаклей (театральных постановок)	наименование показателя ³	утвержде но в государст венном задании на год ³			утверж дено в госуда рствен ном задани и на отчетн ую дату ⁴	исполн ено на отчетн ую дату					
1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
9004000.9 9.0.ББ67А А00002	С учетом всех форм				Стационар		Заполняемость зала	ПРОЦ	744	85,00		99,00	5,00	9	Высокий спрос зрительской аудитории, все спектакли театра идут при полном аншлаге
9004000.9 9.0.ББ67А А02002	С учетом всех форм				На гастрольях (на территории Российской Федерации)		Средняя продолжитель ность гастрольного тура	СУТ; ^ДН	359	2,00		2,00	0,00	0,00	

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги		Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги										Размер платы (цена, тариф)					
	Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок	наименование показателя ³	наименование показателя ³	Место проведения спектаклей (театральных постановок)	наименование показателя ³	наименование показателя ³	единица измерения		значение				допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶		причина отклонения				
							наименование показателя ³	код ³	утвержденно в государст венном задании на год ³	утвержденно в государст венном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату									
												наименование показателя ³					код ³	утвержденно в государст венном задании на год ³	утвержденно в государст венном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16					
9004000.99. 0.ББ67АА00 002	С учетом всех форм			Стационар		Число зрителей	ЧЕЛ	792	38 709,00		40324,00	1935	0,00	Высокая посещаемость спектаклей на стационаре	300,00					
9004000.99. 0.ББ67АА02 002	С учетом всех форм			На гастролях (на территории Российской Федерации)		Число зрителей	ЧЕЛ	792	2 130,00		2 304,00	107	67,00	Высокая посещаемость спектаклей на гастролях	200,00					

4

Часть 2. Сведения о выполняемых работах²

Раздел 1

1. Наименование работы
Создание спектаклей
2. Категории потребителей работы:
В интересах общества
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:
- 3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов на 1 января 2026 г.:

Показатель качества работы															
Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение				допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
	Содержание услуги (работы) 1	Содержание услуги 2	Содержание услуги 3	Условия (формы) оказания услуги (работы) 1	Условия (формы) оказания услуги 2		наименование ³ код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
0701510000 0000000006 115	С учетом всех форм	НЕ УКАЗАНО	НЕ УКАЗАНО	малая форма (камерный спектакль)	НЕ УКАЗАНО	Доля новых (капитально- возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра	ПРОЦ		6,06		6,06	0,00	0,00		

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Номер реестрово й записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия работы			Показатель объема работы								Размер платы (цена, тариф)
	Содержа ние услуги (работы) 1	Содержа ние услуги 2	Содер жание услуги 3	Условия (формы) оказания услуги (работы) 1	Условия (формы) оказания услуги 2	наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение			допуст имое (возмо жное) отклон ение ⁵	отклон ение, превы шающ ее допуст имое (возмо жное) отклон ение ⁶	причин а отклон ения	
							наим енова ние ³	код ³	утверж дено в госуда рствен ном задани и на год ³	утверж дено в госуда рствен ном задани и на отчетн ую дату ⁴	исполн ено на отчетн ую дату				
1				5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
070151000 000000000 06115	С учетом всех форм	НЕ УКАЗА НО	НЕ УКАЗ АНО	малая форма (камерный спектакль)	НЕ УКАЗАН О	Количество новых (капитально- возобновлённых) постановок	ЕД		2,00		2,00	0,00	0,00		

Раздел 2

1. Наименование работы
Создание спектаклей
2. Категории потребителей работы:
В интересах общества
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:
3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов на 1 января 2026 г.:

Показатель качества работы															
Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ		значение				допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶	причина отклонения
	Содержание услуги (работы) 1	Содержание услуги 2	Содержание услуги 3	Условия (формы) оказания услуги (работы) 1	Условия (формы) оказания услуги 2		наименование ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
0701610000 0000000005 116	С учетом всех форм	НЕ УКАЗА НО	НЕ УКАЗА НО	Большая форма	НЕ УКАЗА НО	Доля новых (капитально- возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра	ПРОЦ		12,12		12,12	0,00	0,00		

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Номер реестрово й записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы	Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы	Показатель объема работы				Размер платы (цена, тариф)
			наименование показателя ³	единица измерения по ОКЕИ	значение	допуст имое (возмо жно)	отклон ение, превы ша ющее отклон

	Содержа ние услуги (работы) 1	Содержа ние услуги 2	Содер жание услуги 3	Условия (формы) оказания услуги (работы) 1	Условия (формы) оказания услуги 2	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	наимено вание показате ля ³	наимено вание показате ля ³	наименование показателя ³	наименова ние показателя ³	наим енова ние ³ код ³										
1	2	3	4	5	6										
070161000 000000000 05116	С учетом всех форм	НЕ УКАЗА НО	НЕ УКАЗ АНО	Большая форма	НЕ УКАЗАН О	Количество новых (капитально- возобновлённых) постановок	ЕД		4,00		4,00	0,00	0,00		

Раздел 3

1. Наименование работы
- Организация и проведение культурно-массовых мероприятий
2. Категории потребителей работы:
- В интересах общества
3. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем и (или) качество работы:
- 3.1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество работы на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов на 1 января 2026 г.:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание работы	Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы	Показатель качества работы				причина отклонения
			наименован ие показателя ³	единица измерения по ОКЕИ	значение	допуст имое (возмо превыша	

	Содержание услуги (работы) 1		Содержание услуги 2		Содержание услуги 3		Условия (формы) оказания услуги (работы) 1		Условия (формы) оказания услуги 2		код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴	исполнено на отчетную дату	жесткое отклонение ⁵	иное допустимое (возможное) отклонение ⁶	
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15			
0704710000 0000000008 146	Культурно-массовых (иные зрелищные мероприятия)	НЕ УКАЗАНО	НЕ УКАЗАНО	Большая форма	НЕ УКАЗАНО	Прирост зрителей по сравнению с прошлым годом	ПРОЦ		0,00		0,00	0,00	0,00				

3.2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем работы:

Номер реестровой записи ²	Показатель, характеризующий содержание работы		Показатель, характеризующий условия выполнения работы		Показатель объема работы							Размер платы (цена, тариф)			
	Содержание услуги (работы) ¹	Содержание услуги ²	Содержание услуги ³	Условия (формы) оказания услуги (работы) ¹	Условия (формы) оказания услуги ²	единица измерения по ОКЕИ		значение		допустимое (возможное) отклонение ⁵	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение ⁶		причина отклонения		
						наименование показателя ³	код ³	утверждено в государственном задании на год ³	утверждено в государственном задании на отчетную дату ⁴						
	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³	наименование показателя ³

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	Культур но- массовы х (иные зрелищн ые меропри ятия)	НЕ УКАЗА НО	НЕ УКАЗ АНО	Большая форма	НЕ УКАЗА НО	колич ество зрите лей мероп рия тий	ЧЕЛ	792	1500,00		1584,00	75,00	9,00	Востребованность мероприятий обусловленная повышенным спросом туристов и празднованием 100- летия Коми- Пермяцкого округа.	224,00
07047															
10000															
00000															
00008															
146															

Руководитель (уполномоченное лицо)
государственного краевого бюджетного учреждения культуры
«Коми-Пермяцкий национальный орден
«Знак Почета» драматический театр им. М.Горького»

директор
(должность)

А.П. Четин

(расшифровка подписи)



" " 20 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ГКБУК «Коми-Пермяцкий национальный драматический театр им. М.Горького»
о выполнении государственного задания № 26
на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов за 2025 год.

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах.

Раздел 1.

1. Наименование государственной услуги: **Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок).**
2. Категория потребителей государственной услуги: **Физические лица.**
3. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов выполнения задания:
 - 3.1. Показатель, характеризующий качество государственной услуги с учетом всех форм:
 - 3.1.1. Место проведения спектаклей (театральных постановок) «Стационар»:

Заполняемость зала утверждено в государственном задании – 85,00 %, исполнено на отчетную дату – 99 %.

(Обоснование: Расчет показателя качества «Средняя заполняемость зала (процент) рассчитывается по формуле $S_z = K_z / K_m / K_c * 100$, где S_z – средняя заполняемость зрительного зала, K_z – общее количество зрителя, K_m – количество мест зрительного зала, K_c – количество показов спектаклей (театральных постановок) на стационаре:

 1. Средняя заполняемость зала на большой сцене: $(36357/124) / (296/1) * 100 = 99\%$, где
36357 чел. - количество зрителей на большой сцене факт;
124 - количество спектаклей на большой сцене факт;
296 – количество мест в большом зале (основной зал – 280 мест) с учетом лож (ложи - 16 мест).
 2. Средняя заполняемость зала на малой сцене: $(3967/63) / (62/1) * 100 = 101\%$, где
3967 чел. – количество зрителей на малой сцене факт;
63 – количество спектаклей на малой сцене факт;
62 – количество мест в малом зале.
 3. Стационар всего:
 $40324 / (296 * 124 + 62 * 63) * 100\% = 40324 / 40610 * 100\% = 99\%$
40324 чел. – количество зрителей в двух залах факт.
Средняя заполняемость на стационаре:
План: 85%.
Факт: 99%.

Количественные показатели приведены в Приложении 2 к пояснительной записке.

Репертуарный план на 2025 года был составлен с учетом потребности и заинтересованность зрительской аудитории в просмотре определенных спектаклей учреждения, что потребовало дополнительные места в зрительных залах для большего охвата и удовлетворения спроса посетителей Театра.
 - 3.1.2. Место проведения спектаклей (театральных постановок) «На гастролях»:

Средняя продолжительность гастрольного тура – 2,00 СУТ; ^ДН, исполнено на отчетную дату – 2,00 СУТ; ^ДН.
 - 3.2. Показатель, характеризующий объем государственной услуги с учетом всех форм, место проведения спектаклей (театральных постановок):
 - 3.2.1. Место проведения спектаклей (театральных постановок) «Стационар»:

Утверждено в государственном задании число зрителей – 38709,00 человек, фактически исполнено на отчетную дату – 40324,00 человек, что составило 104% от годового объема государственной услуги.
 - 3.2.2. Место проведения спектаклей (театральных постановок) «На гастролях»

Утверждено в государственном задании число зрителей – 2130,00 человек, фактически исполнено на отчетную дату – 2304,00 человек.

С 14 февраля по 16 февраля 2025 года на сцене ГКУБ «Пермский ТЮЗ» были показаны спектакли «Книга всех вещей» и «Медной горы хозяйка».

4. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов выполнения задания от запланированных в Части 1 Раздела 1 государственной услуги: Высокий спрос зрительской аудитории, все спектакли театра идут при полном аншлаге.

5. Характеристика перспектив выполнения задания в соответствии с утверждёнными объемами государственного задания: театр выполнил показатели государственного задания в Части 1 Раздела 1 государственной услуги: «Показ спектаклей (театральных постановок)», с учетом допустимых (возможных) отклонений от установленных показателей объема государственной услуги, в полном объеме и в установленные сроки.

Часть 2. Сведения о выполняемых работах.

Раздел 1.

1. Наименование работы: **Создание спектаклей.**

2. Категория потребителей работы: **В интересах общества.**

3. Содержание, условия (формы) оказания государственной услуги: **«Малая форма (камерный спектакль)».**

3.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов выполнения задания:

3.1.1. Показатель, характеризующий качество работы на 01 января 2026 г.:

Доля новых (капитально-возобновленных) постановок малой формы (камерный спектакль), включенных в репертуар театра, утвержденных в государственном задании 6,06%, фактически исполнено на отчетную дату 6,06%;

(Обоснование: Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра (процент) рассчитывается по формуле: $D = K_{np} / O_{knp} * 100$, где D – доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра; K_{np} – количество новых (капитально-возобновленных) постановок, за отчетный период; O_{knp} – общее количество постановок, включенных в репертуар театра с учетом количества новых (капитально-возобновленных) постановок, созданных в текущем году.

Расчет: $K_{np}=2$, $O_{knp}=33$, $D=2/33*100=6,06\%$)

3.2. Показатель, характеризующий объем работы:

Утверждено в государственном задании количество новых (капитально-возобновленных) постановок малой формы (камерный спектакль) – 2 единицы, фактически исполнено на отчетную дату - 2 единицы.

18 января 2025 г. состоялась премьера спектакля малой формы (камерный спектакль) «Курица» - комедия по пьесе Н.Коляды.

16 апреля 2025 г. – премьера спектакля малой формы (камерный спектакль) – «Темные аллеи» - восемь историй по рассказам И.Бунина.

3.3. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов выполнения задания от запланированных нет.

3.4. Характеристика перспектив выполнения задания в соответствии с утверждёнными объемами государственного задания: театр выполнил показатели государственного задания в части государственной работы: Создание спектаклей «Малая форма (камерный спектакль)», в полном объеме и в установленные сроки.

Раздел 2.

1. Наименование работы: **Создание спектаклей.**

2. Категория потребителей работы: **В интересах общества.**

3. Содержание, условия (формы) оказания государственной услуги: **«Большая форма».**

3.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов выполнения задания:

3.1.1. Показатель, характеризующий качество работы на 01 января 2026 г.:

Для новых (капитально-возобновленных) постановок большой формы, включенных в репертуар театра, утвержденных в государственном задании 12,12%, фактически исполнено на отчетную дату 12,12%.

(Обоснование: Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра (процент) рассчитывается по формуле $D = K_{нп} / O_{кнп} * 100$, где D – доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра; K_{нп} – количество новых (капитально-возобновленных) постановок, за отчетный период; O_{кнп} – общее количество постановок, включенных в репертуар театра с учетом количества новых (капитально-возобновленных) постановок, созданных в текущем году.

Расчет: K_{нп}=4, O_{кнп}=33, D=4/33*100=12,12%)

3.1.2. Показатель, характеризующий объем работы:

Утверждено в государственном задании количество новых (капитально-возобновленных) постановок большой формы – 4,00 единицы, фактически исполнено на отчетную дату – 4,00 единицы.

Премьера спектакля «Сон в шалую ночь» по комедии «Сон в летнюю ночь» Уильяма Шекспира состоялась 27 марта 2025 г.

К 80-летию со дня Победы в Великой Отечественной войне посвящены две новые постановки:

- 07 мая 2025 г. – премьера спектакля «Солдатенок» - симфония в трех рассказах по произведениям Ч.Айтматова и А. Платонова;
- 29 мая 2025 г. – премьера спектакля «Живи и помни» - мистический реализм в 2-х действиях.
- 12 сентября 2025 г. – премьера спектакля «За двумя зайцами» - комедия в 2-х действиях на коми-пермяцком языке по пьесе М.Старицкого.

4. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов выполнения задания от запланированных нет.

5. Характеристика перспектив выполнения задания в соответствии с утверждёнными объемами государственного задания: театр выполнил показатели государственного задания в части государственной работы: Создание спектаклей «Большая форма», в полном объеме и в установленные сроки.

Раздел 3

1. Наименование государственной услуги: **Организация и проведение культурно-массовых мероприятий.**

2. Категория потребителей работы: **В интересах общества.**

3. Содержание, условия (формы) оказания государственной услуги: **«Организация и проведение культурно-массовых мероприятий».**

3.1. Характеристика фактических и запланированных на соответствующий период времени результатов выполнения задания:

3.1.1. Показатель, характеризующий качество государственной услуги: показатель не установлен.

3.1.2. Показатель, характеризующий объем государственной услуги:

Количество зрителей мероприятия, утвержденных в государственном задании 1500,00 чел., фактически исполнено на отчетную дату 1584 чел.

10 и 11 июня 2025 года на сцене театра прошел Фестиваль "Дни искусства и культуры коми-пермяков" – два концерта «СчастливаяЯ» в исполнении Анастасии Ларцевой и фолк-шоу группы «Закрутиха». Количество зрителей на мероприятии составило 584 человека.

21 июня в рамках лаборатория уличного театра состоялся фестиваль уличных театров «Улица-Улица». В котором приняли участие более 150 артистов из 15 коллективов Пермского края и Удмуртии. Количество зрителей на мероприятии составило 1000 человек.

4. Характеристика факторов, повлиявших на отклонение фактических результатов выполнения задания от запланированных: востребованность мероприятий обусловленная повышенным спросом туристов и празднованием 100-летия Коми-Пермяцкого округа.

5. Характеристика перспектив выполнения задания в соответствии с утверждёнными объемами государственного задания: театр выполнил показатели государственного задания в части государственной услуги: «Организация и проведение культурно-массовых мероприятий», с учетом допустимых (возможных) отклонений от установленных показателей объема государственной услуги, в полном объеме и в установленные сроки.

Руководитель (уполномоченное лицо)
государственного краевого бюджетного
учреждения культуры «Коми-Пермяцкий
национальный ордена «Знак Почета»
драматический театр им. М.Горького»

директор
(должность)



(подпись)

А.П. Четин

(расшифровка подписи)

Исполнитель Щербинина М.И.
(34260) 4-88-50

Прочие сведения о государственном задании.

1. Участие учреждения в мероприятиях (фестивалях, мастер-классах, конкурсах, конференциях, семинарах, выставках, форумах и др. форм) международного, федерального, краевого уровней.

С 14 апреля по 16 апреля текущего года директор театра Четин А.П. и заместитель директора по организации зрителя Климова Т.Н. принимали участие в форуме «Театры малых и средних городов России», проходившем в г. Москве.

С 21 апреля по 25 апреля начальник гримировочного цеха Л.Отинова прошла обучение на курсах повышения квалификации по программе «Технологии и приемы создания образов фантазийных персонажей. Грим, постиж, бутафория».

5 июня в рамках V фестиваля «Комедия-Фест», проходившем в г. Нижнем Новгороде, показан спектакль «Матрешки-DISCO». Получен диплом победителя «За яркое переосмысление культовой истории».

Театр со спектаклем «Прошлым летом в Чулимске» принял участие в VI Всероссийском молодёжном театральном фестивале имени В. С. Золотухина, который проходил с 15 по 21 сентября 2025 года в г. Барнауле.

17 октября заместитель директора по организации зрителя Климова Т.Н. принимала участие на фестивале «Финно-угорский транзит», где являлась спикером по теме «Развитие темы патриотизма посредством современного профессионального искусства и театральных просветительских проектов».

В этом году с 19 октября по 26 октября наш театр был не только организатором проведения VII межнационального театрального фестиваля «Сообщение», но и его участником со спектаклем «Живи и помни» по повести В.Распутина.

15 ноября театр принимал участие во II Международном фестивале национальных театров «Черкес» («Ласточка») им. В.Кузьминой со спектаклем «Кукуй, кукушечка», Республика Чувашия, г.Чебоксары.

29 ноября в рамках VII театрального фестиваля-лаборатории «Камский», г.Губаха был показан спектакль «Педсовет». Артистка театра Я.Ульянова участвовала в лаборатории для актеров (тема лаборатории: «Время для молодых»), а также была задействована в создании эскиза «Упырь» по произведению А.Толстого.

С 3 декабря по 9 декабря трое специалистов театра приняли участие в работе V Вахтанговского фестиваля театральных менеджеров (ВФТМ), г.Москва.

2. Участие в проектной деятельности (необходимо отразить сколько подано заявок, название конкурсов, сколько поддержано заявок и с какими проектами).

2.1. За 2025 год учреждение не участвовало в проектной деятельности.

2.2. Отправлены заявки на конкурсный отбор участников следующих фестивалей:

- III Всероссийский фестиваль им. Валентина Распутина, г.Иркутск – март 2026 г.;
- XXIII Фестиваль театров малых городов России, Московская область – май-июнь 2026 г.;
- XVI Международный фестиваль театров финно-угорских народов «Майатул», г.Йошкар-Ола – сентябрь 2026 г.

2.3. Театром осуществлена поддержка проекта «Раздолье - фест» (Президентский фонд культурных инициатив), Пермский край – II-III квартал 2026 г.

3. Иные сведения, о работе с различными категориями граждан:

Наименование мероприятия (формат, дата, место проведения, краткое описание)	Льготные категории					
	Дети до 14 л., чел.	Молодежь, 14-30 л., чел.	Члены многодетных семей, чел.	Участники СВО/члены семей участников СВО, чел.	Люди с ОВЗ, чел.	Люди старшего поколения (65+), чел.
Спектакли текущего репертуара театра	6232	2983	0,00	69,00	14,00	4194,00
Итого	6232	2983	0,00	69,00	14,00	4194,00

Руководитель (уполномоченное лицо)
государственного краевого бюджетного
учреждения культуры «Коми-Пермяцкий
национальный ордена «Знак Почета»
драматический театр им. М.Горького»

директор
(должность)



А.П. Четин
(расшифровка подписи)

**Расчет заполняемости зала по показателю, характеризующему качество государственной
услуги с учетом всех форм, место проведения спектаклей (театральных постановок)
«Стационар» на 01.01.2026 г.**

1. Большой зал

№ п/п	Дата показа спектакля	Наименование спектакля	Количество зрителя
1	03.01.2025	Репка. сказка о роде в огороде	298
2	03.01.2025	Репка. сказка о роде в огороде	306
3	04.01.2025	Матрёшки-disco	318
4	05.01.2025	Смерть Тарелкина	309
5	06.01.2025	Зарни Инь. Золотая баба	295
6	07.01.2025	Кукуй, кукушечка!	313
7	21.01.2025	Красавцы	315
8	23.01.2025	Шутники	299
9	26.01.2025	Прошлым летом в чулимске	298
10	31.01.2025	Три девушки в голубом	290
11	02.02.2025	Позвони мне, позвони	314
12	05.02.2025	Любовь людей	280
13	08.02.2025	Субботин-Пермяк. Здешний	280
14	11.02.2025	Медной горы хозяйка	280
15	13.02.2025	Барышня-крестьянка	295
16	13.02.2025	Барышня-крестьянка	298
17	14.02.2025	Тимур и его команда	290
18	14.02.2025	Тимур и его команда	305
19	15.02.2025	Капризка	305
20	15.02.2025	Капризка	304
21	18.02.2025	Гузи да Мези	290
22	19.02.2025	Матрёшки-disco	312
23	20.02.2025	Матрёшки-disco	312
24	21.02.2025	Куим өткодъ или Гузи да Мези-2	285
25	22.02.2025	Зарни Инь. Золотая баба	298
26	26.02.2025	Зарни Инь. Золотая баба	295
27	28.02.2025	Кукуй, кукушечка!	280
28	02.03.2025	Русалка	283
29	05.03.2025	Красавцы	298
30	07.03.2025	Кукуй, кукушечка!	290
31	09.03.2025	Матрёшки-disco	311
32	11.03.2025	Матрёшки-disco	317
33	12.03.2025	Матрёшки-disco	317
34	13.03.2025	Прошлым летом в Чулимске	307
35	26.03.2025	Сон в шалую ночь	278
36	27.03.2025	Сон в шалую ночь	280
37	28.03.2025	Сон в шалую ночь	319
38	29.03.2025	Сон в шалую ночь	307
39	02.04.2025	Сон в шалую ночь	297
40	03.04.2025	Смерть Тарелкина	288

41	05.04.2025	Прошлым летом в Чулимске	302
42	08.04.2025	Раскас	280
43	09.04.2025	Игроки	282
44	10.04.2025	Матрешки диско	304
45	19.04.2025	Театральная постановка «жажда жизни» и «дивертисменты босиком»	311
46	23.04.2025	Красавцы	311
47	24.04.2025	Шутники	307
48	26.04.2025	Пиноккио	282
49	29.04.2025	Три девушки в голубом	302
50	02.05.2025	Матрешки диско	319
51	06.05.2025	Солдатенок	262
52	07.05.2025	Солдатенок	280
53	08.05.2025	Солдатенок	278
54	08.05.2025	Солдатенок	280
55	10.05.2025	Солдатенок	280
56	10.05.2025	Солдатенок	280
57	11.05.2025	Солдатенок	280
58	11.05.2025	Солдатенок	280
59	14.05.2025	Любовь людей	288
60	15.05.2025	Гузи да Мези	288
61	16.05.2025	А нам нужна одна победа	280
62	16.05.2025	Метель/Мертвые души	280
63	18.05.2025	Зарни Инь. Золотая баба	286
64	28.05.2025	Живи и помни	214
65	29.05.2025	Живи и помни	280
66	30.05.2025	Живи и помни	288
67	31.05.2025	Живи и помни	288
68	01.06.2025	Ваня пух и все, все, все	280
69	01.06.2025	Ваня пух и все, все, все	280
70	13.06.2025	Живи и помни	288
71	14.06.2025	Сон в шалую ночь	308
72	15.06.2025	Красавцы	308
73	17.06.2025	Позвони мне, позвони	291
74	18.06.2025	Прошлым летом в Чулимске	285
75	25.06.2025	Матрешки диско	311
76	26.06.2025	Матрешки диско	312
77	28.06.2025	Зарни Инь. Золотая баба.	301
78	11.09.2025	За двумя зайцами	214
79	12.09.2025	За двумя зайцами	292
80	13.09.2025	За двумя зайцами	299
81	21.09.2025	Сон в шалую ночь	290
82	23.09.2025	Гузи да Мези	277
83	24.09.2025	Прошлым летом в Чулимске	280
84	26.09.2025	Дракула	312
85	27.09.2025	Масторава	288
86	28.09.2025	Пеппи длинный чулок	308
87	28.09.2025	Ромео и Джульетта	316
88	30.09.2025	За двумя зайцами	303
89	08.10.2025	Живи и помни	291
90	09.10.2025	Прошлым летом в Чулимске	288
91	11.10.2025	Зарни Инь. Золотая баба	280

92	12.10.2025	Красавцы	310
93	14.10.2025	Игроки	292
94	16.10.2025	За двумя зайцами	315
95	01.11.2025	Волшебная лампа Аладдина	300
96	02.11.2025	Кукуй, кукушечка	294
97	16.11.2025	Красавцы	314
98	26.11.2025	Шутники	293
99	02.12.2025	За двумя зайцами	306
100	04.12.2025	Медной горы хозяйка	280
101	06.12.2025	Матрешки Диско	314
102	07.12.2025	Матрешки Диско	314
103	09.12.2025	Красавцы	314
104	11.12.2025	Сон в шалую ночь	294
105	12.12.2025	Зарни Инь. Золотая баба	290
106	20.12.2025	Щелкунчик	278
107	20.12.2025	Щелкунчик	280
108	21.12.2025	Щелкунчик	290
109	21.12.2025	Щелкунчик	291
110	23.12.2025	Щелкунчик	280
111	23.12.2025	Щелкунчик	280
112	24.12.2025	Щелкунчик	290
113	24.12.2025	Щелкунчик	285
114	25.12.2025	Щелкунчик	283
115	25.12.2025	Щелкунчик	290
116	26.12.2025	Щелкунчик	280
117	26.12.2025	Щелкунчик	286
118	27.12.2025	Щелкунчик	306
119	27.12.2025	Щелкунчик	283
120	28.12.2025	Щелкунчик	283
121	28.12.2025	Щелкунчик	304
122	29.12.2025	Щелкунчик	285
123	29.12.2025	Щелкунчик	303
124	30.12.2025	Щелкунчик	280
Итого:			36357

Общее количество зрителя – 36357 человека.

Количество показов спектаклей (театральных постановок) на стационаре – 124 единиц.

2. Малый зал

№ п/п	Дата показа спектакля	Наименование спектакля	Количество зрителя
1	03.01.2025	Йожикина йолка	60
2	04.01.2025	Серая звёздочка	68
3	05.01.2025	Серая звёздочка	72
4	06.01.2025	Йожикина йолка	63
5	08.01.2025	Йожикина йолка	64
6	18.01.2025	Курица	62
7	19.01.2025	Курица	64
8	22.01.2025	Курица	64
9	24.01.2025	Педсовет	64
10	25.01.2025	Педсовет	63
11	28.01.2025	Станционный смотритель	66
12	29.01.2025	Станционный смотритель	62
13	01.02.2025	Жанна	64

14	04.02.2025	Жанна	62
15	06.02.2025	Муму	65
16	07.02.2025	Муму	64
17	09.02.2025	Книга всех вещей	57
18	20.02.2025	Станционный смотритель	62
19	25.02.2025	Титановая ведьма	66
20	27.02.2025	Титановая ведьма	64
21	04.03.2025	Станционный смотритель	62
22	06.03.2025	Педсовет	63
23	15.03.2025	Титановая ведьма	67
24	18.03.2025	Серая звёздочка	61
25	19.03.2025	Серая звёздочка	62
26	20.03.2025	Серая звёздочка	62
27	21.03.2025	Курица	66
28	22.03.2025	Ночные фантазии	64
29	22.03.2025	Волк и семеро козлят	67
30	22.03.2025	Как колобок сказки обошёл и машу нашёл	65
31	22.03.2025	Портал в мир Зощенко	62
32	23.03.2025	Все мыши любят сыр	65
33	23.03.2025	Знакомство с Чуковским	66
34	01.04.2025	Жанна	64
35	03.04.2025	Жанна	52
36	04.04.2025	Станционный смотритель	62
37	04.04.2025	Курица	63
38	05.04.2025	Педсовет	62
39	14.04.2025	Шинель	50
40	16.04.2025	Темные аллеи	62
41	17.04.2025	Темные аллеи	62
42	18.04.2025	Темные аллеи	62
43	20.04.2025	Курица	64
44	22.04.2025	Титановая ведьма	62
45	25.04.2025	Дядя Ваня	62
46	02.05.2025	Йожикина йолка	65
47	02.05.2025	Йожикина йолка	59
48	04.05.2025	Титановая ведьма	62
49	13.05.2025	Войцек	62
50	20.05.2025	Жанна	64
51	21.05.2025	Педсовет	62
52	22.05.2025	Педсовет	62
53	23.05.2025	Курица	66
54	24.05.2025	Курица	67
55	10.06.2025	Серая звездочка	62
56	20.06.2025	Педсовет	60
57	27.06.2025	Спектакль-концерт	64
58	14.09.2025	Педсовет	63
59	17.09.2025	Педсовет	66
60	18.09.2025	Педсовет	62
61	25.09.2025	Бегемот невидимка	62

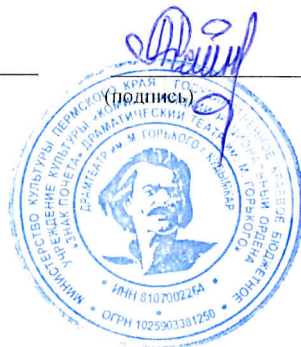
62	26.09.2025	Бегемот невидимка	62
63	27.09.2025	Бегемот невидимка	62
Итого:			3967

Общее количество зрителя – 3967 человек.

Количество показов спектаклей (театральных постановок) на стационаре – 63 единиц.

Руководитель (уполномоченное лицо)
государственного краевого бюджетного
учреждения культуры «Коми-Пермяцкий
национальный ордена «Знак Почета»
драматический театр им. М.Горького»

директор
(должность)



А.П. Четин
(расшифровка подписи)

Приложение 3 к пояснительной записке ГКБУК
«Национальный драматический театр им.
М.Горького» о выполнении государственного
задания № 26 на 2025 год и на плановый период
2026 и 2027 годов за 2025 год.

**Репертуар ГКБУК «Национальный драматический театр им. М.Горького»
на 01.01.2026 г.**

№	Автор	Наименование спектакля	Форма оказания услуги	Возрастное ограничение	Продолжительность	Язык	Дата премьеры
1	А. Радостев	«Гузи да Мези» Эксцентрическая комедия на коми-пермяцком языке	Большая форма	6+	1 ч. 10 мин	Коми-Пермяцкий	27.05.2000 г.
2	А. Радостев	«Куим ёткодь» или «Гузи да Мези-2» Эксцентрическая комедия на коми-пермяцком языке	Большая форма	12+	1 ч. 10 мин	Коми-Пермяцкий	25.12.2015 г.
3	И. Тургенев	«Муму» Групповой портрет с барыней	Малая форма	12+	1 ч. 20 мин.	Русский	08.02.2020г.
4	Г. Бюхнер	«Войцек» Драма	Малая форма	18+	1 ч. 40 мин.	Русский	09.04.2021г.
5	Н. Макарова	«Зарни Инь. Золотая баба» Пластический сказ	Большая форма	12+	1 ч. 20 мин.	Коми-Пермяцкий/ Русский	09.10.2021г.
6	Г. Кёйер	«Книга всех вещей» Живой дневник	Малая форма	12+	1 ч. 20 мин.	Русский	23.11.2021г.
7	По мотивам поэмы М. Горького	«Девушка и смерть» Пластическо-поэтический спектакль	Малая форма	16+	1 час	Русский	16.04.2022 г.
8	С. Бофой	«Красавцы» Комедия в 2-х действиях	Большая форма	18+	2 часа	Русский	09.09.2022 г.
9	По произведениям коми-пермяцких авторов	«Тöv (Зима)» спектакль-концерт	Малая форма	12+	45 мин.	Коми-Пермяцкий/ Русский	01.12.2022 г.
10	По сказке К.Коллоди	«Пиноккио» История про деревянную куклу, которая превращается в	Большая форма	12+	2 ч. 30 мин.	Русский	10.12.2022 г.

		настоящего мальчика в 2-х действиях					
11	Д. Богославский	«Любовь людей» Криминальная драма масштаба античной трагедии в российской глубинке. Драма.	Большая форма	18+	2 часа	Русский	04.03.2023 г.
12		«Позвони мне, позвони» Спектакль-концерт о нас, о любви, о советском кино	Большая форма	12+	2 часа	Русский	27.03.2023 г.
13	Д. Левингер	«Кукуй, кукушечка!» Сказка о реальной жизни деревни Кукушка	Большая форма	12+	1 ч. 30 мин.	Коми-Пермяцкий	25.05.2023 г.
14	В. Ольховская	«Титановая ведьма» Драма	Малая форма	16+	1 ч. 40 мин.	Русский	03.02.2024 г.
15	А. Гейжан	««Матрёшки-Disco» Музыкальная комедия, вдохновлённая фильмом «В джазе только девушки»	Большая форма	18+	2 ч. 15 мин.	Русский	27.03.2024 г.
16	Я.Пулинович	«Жанна» Драма	Малая форма	18+	1 ч. 30 мин.	Русский	07.05.2024 г.
17	А. Сухово-Кобылина	«Смерть Тарелкина» Комедия-шутка	Большая форма	16+	1 ч. 35 мин.	Русский	14.09.2024 г.
18	А.Толстой	«Педсовет» Почти прелестный водевиль в 2-х действиях	Малая форма	12+	1 ч. 40 мин.	Русский	02.11.2024 г.
19	А. Вампилов	«Прошлым летом в Чулимске» Драма в 2-х действиях	Большая форма	18+	2 часа	Русский	12.11.2024 г.
20	Н. Коляда	«Курица» Комедия в 2-х действиях	Малая форма	18+	1 ч. 20 мин.	Русский	18.01.2025 г.
21	А. Пушкин	«Станционный смотритель»	Малая форма	12+	50 минут	Русский	28.01.2025 г.
22	У. Шекспира	«Сон в шалую ночь» Комедия	Большая форма	18+	1 ч. 35 мин.	Русский	27.03.2025 г.
23	Ч.Айматов, А.Платонов	«Солдатенок» Симфония в трех рассказах	Большая форма	12+	1 ч. 10 мин.	Русский	07.05.2025 г.

24	В.Репутин	«Живи и помни» Мистический реализм в двух действиях	Большая форма	16+	2 ч. 30 мин.	Русский	29.05.2025 г.
25	Инсценировка О. Степанов	«Волшебная лампа Аладдина» Музыкальная фантазия по мотивам восточных сказок	Большая форма	6+	1 ч. 20 мин.	Русский	24.12.2017 г.
26	П. Бажов	«Медной горы хозяйка» Sound-эпос	Большая форма	6+	1ч. 20 мин.	Русский	24.12.2020 г.
27	С. Козлов	«Йожикина йолка» Постановка для детей по произведению С. Козлова «Внучатам о зверятах».	Малая форма	6+	1 ч. 10 мин.	Русский	29.12.2021 г.
28	А. Милна	«Ваня-Пух и всё-всё-всё» Фантазия-поэзия-игразия, вдохновлённая «Винни-Пухом»	Большая форма	6+	1 ч.	Русский	23.12.2022 г.
29	Б. Заходер	«Серая звездочка» Приключения в театральном закулисье	Малая форма	0+	40 минут	Русский	04.01.2023 г.
30	М. Зелинская	«Бегемот-невидимка» Один день из жизни маленького мальчика, который встретился с Бегемотом	Малая форма	6+	1 ч.	Русский	19.06.2025 г.
31	М.Старицкий	«За двумя зайцами»	Большая форма	16+	2 ч. 30 мин.	Коми-пермьяцкий	12.09.2025
32	М.Старицкий	«За двумя зайцами»	Большая форма	16+	2 ч. 30 мин.	Русский	12.09.2025
33	Э.Гофман	«Щелкунчик»	Большая форма	6+	1 ч. 15 мин.	Русский	21.12.2025

Руководитель (уполномоченное лицо)
государственного краевого бюджетного
учреждения культуры «Коми-Пермьяцкий
национальный ордена «Знак Почета»
драматический театр им. М.Горького»

директор
(должность)



(подпись) (расшифровка подписи)

А.П. Четин